

# ASTANA - CAPITAL ILLUMINATI

---



# Astana: a capital Illuminati do Cazaquistão



Como a primeira nova capital do século XXI, a cidade de Astana no Cazaquistão foi recebida por muitos como uma revolução na arquitetura social. Saindo da estepe estéril no norte do país, esta capital surreal representa o investimento de bilhões em bilhões de petrodólares; e apresenta alguns dos projetos mais radicais e revolucionários que o mundo já viu.

Nem todo mundo está fazendo fila para receber esta cidade do futuro, no entanto. Críticos e teóricos da conspiração em todo o mundo apontaram a simbologia ocultista rica que parece tão profundamente enraizada na estética de Astana ... e muitos estão anunciando isso como a "Capital Illuminati do Mundo".



## ASTANA, CAZAQUISTÃO

No começo deste ano, passei a melhor parte de um mês em Astana e seus arredores. Eu não tinha ouvido nada sobre a teoria dos Illuminati, e a cidade não me pareceu exatamente como uma capital para a Nova Ordem Mundial.

No entanto, certamente há algo estranho sobre a Astana. Embora os distritos centrais e de negócios tenham sido laboriosamente projetados por alguns dos mais prestigiados arquitetos do mundo, essa capital de 15 anos ainda está faltando seriamente em zonas residenciais. Mesmo agora, muitos funcionários do governo viajam de avião pela antiga capital de Almaty. O resultado é a cidade fantasma mais elaboradamente futurista que você poderia imaginar - e parece caminhar no conjunto abandonado para um filme de ficção científica dos anos 1970.

O rico simbolismo e o peculiar design estrutural de Astana suscitam certas questões ... questões que são melhor respondidas pela superposição de efeitos relâmpagos sobre imagens dos marcos mais notáveis da cidade, já que este clipe de xlivescom demonstra tão amplamente.

Vou continuar a referir-me aos pontos criados neste videoclipe à medida que o relatório continua; não porque xlivescom seja qualquer coisa que se aproxime de uma fonte autorizada de informação, mas sim porque este vídeo oferece um resumo conciso das dezenas de teorias de Astana-Illuminati espalhadas pela Internet [1].

Não se preocupe se você não chegou ao final do vídeo, tenho certeza de que você começa o ponto. Enquanto o recurso certamente consegue destacar algumas características bizarras da cidade, há pouco aqui que não pode ser entendido melhor quando você considera a história e o contexto da Astana.

## O TÚMULO BRANCO

A cultura cazaque tem suas raízes em tradições nômades e a maioria dos assentamentos permanentes não começou a aparecer aqui até recentemente.





Em 1824, uma banda de cossacos siberianos viajando pela estepe da Ásia Central parou nas margens do rio Ishim, onde construíram o que mais tarde se tornaria uma fortaleza importante defendendo o centro sul da Rússia. Eles chamaram isso de "Akmolinsk": a palavra para um santuário sagrado, traduzindo literalmente como "túmulo branco".

A cidade cresceu no século 20, e Akmolinsk serviu como um depósito ferroviário central em torno da época da Guerra Civil Russa. Sob a União Soviética, o Cazaquistão tornou-se uma potência da indústria; fábricas, plantas químicas, plataformas de mineração e silos de mísseis foram construídos em todo o país, além de uma série de gulags notórios.

Talvez o mais cruel desses campos estivesse situado no próprio Akmolinsk, e conhecido como ALZHIR: o "Akmolinskii Camp para as esposas dos traidores da pátria".

O Cazaquistão apostou sua independência após a queda da União Soviética em 1990; Um ano depois, eles atingiram o petróleo na região do Mar Cáspio.

A decisão de mover a capital da nação da Almaty fortemente influenciada pelos soviéticos para a pequena cidade do norte, agora conhecida como 'Ak Mola', foi tomada por muitos como um gesto de desafio por parte do governo do Cazaquistão ... embora os motivos oficiais incluíssem o risco de Almaty de atividade sísmica, sua proximidade com fronteiras estrangeiras voláteis e espaço limitado para expansão.



A mudança tornou-se oficial em 10 de dezembro de 1997; e a cidade de Ak Mola adotou o título cazaque de 'Astana', que significa 'Capital'.

## O GRANDE ARQUITETO

Para retornar às suspeitas feitas por xlivescom, talvez o tema mais forte e recorrente seja o de "adoração ao sol". Embora um observador ingênuo possa se justificar ao compararmos a aparência da Torre de Bayterek com algum tipo de altar do sol, seria, no entanto, um mal entendimento do verdadeiro significado do monumento.



O Bayterek é o ícone mais duradouro de Astana, com um design baseado em um antigo conto popular turco.

Como muitos dos marcos de Astana, a torre foi concebida pelo renomado arquiteto britânico Sir Norman Foster. A esfera dourada representa um ovo, o pilar a "árvore da vida". Este simbolismo vem do conto de Samruk, o "pássaro mágico da felicidade": um ser mítico comum ao persa, iraniano, armênio, bizantino e uma variedade de tradições turcas.

Pessoalmente, eu não tenho um problema com a adoração do sol de qualquer maneira - de todas as coisas que você pode querer deificar, o sol me parece uma escolha bastante natural. O culto ao sol é anterior a qualquer outra crença ou ensino na história da cultura humana, e os emblemas do sol e da águia servem como símbolos históricos importantes da raça cazaque. Os teóricos da conspiração queriam que acreditássemos que o sol é um símbolo de Lucifer e o ícone oculto final; mas o sol estava alimentando toda a vida neste planeta muito antes de os cristãos terem inventado a noção de "Lúcifer".





No entanto, as comparações que podem ser desenhadas entre o centro da cidade de Astana e o layout tradicional de um templo maçônico são interessantes para dizer o mínimo.

O Palácio Presidencial Ak Orda fica no leste do centro da cidade, na mesma posição que a cadeira do Grande Mestre. O palácio do presidente Nazarbayev está flanqueado de cada lado por vastos pilares dourados, que correspondem perfeitamente aos pilares gêmeos chamados "Joachim" e "Boaz" que ficam de cada lado de um templo maçônico.

Muitos rituais masônicos exigem que os iniciados passem entre esses pilares, e aqueles com pouca imaginação podem sugerir que a colocação de pilares dourados de ambos os lados do Nurzhol Bulevard, de Astana, permite o funcionamento oculto em grande escala [2].

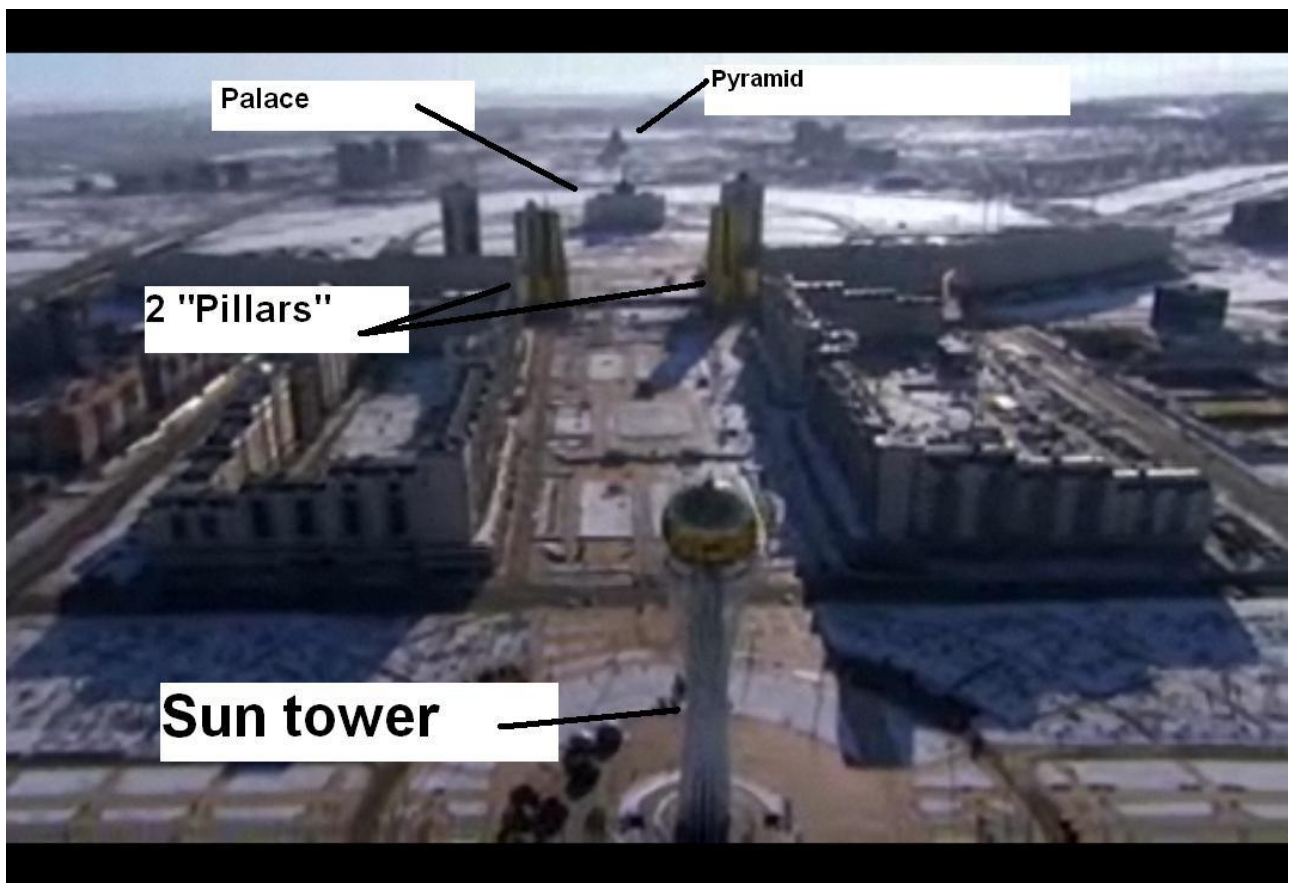




Enquanto a estação oriental de um templo maçônico é ocupada pelo Grande Mestre (cuja sabedoria é freqüentemente associada à Divina Luz), a posição ocidental é o reino do Vigário Sênior. Seus deveres são presidir a Loja em tempos de trabalho, e esta posição pode ser dita para representar a alma; refletindo a Luz Divina da mesma maneira que a lua reflete a do sol [3].

É difícil desenhar um paralelo entre a aparente simbologia do sol da Torre de Bayterek e as associações da lua que caracterizam a posição correspondente da cabana maçônica. A menos que, claro, olhemos mais para o oeste ... considerando o Bayterek como ponto médio do templo, então, no extremo oeste da praça central de Astana, encontramos o complexo de lazer Khan Shatyr. Não tenho a certeza de que isso seja mais fácil de comparar com a posição maçônica do Senior Warden. Talvez seja justo concluir que este paralelo maçônico é meramente superficial e estético, e não destinado a servir de reconstrução funcional.

Uma foto anotada e indireta do centro de Astana mostra o layout mais claramente, com a orientação linear da Torre Bayterek, do Palácio Nazarbayev e da Pirâmide da Paz no Extremo Oriente. O gráfico abaixo vem do site da [David Icke](#) .

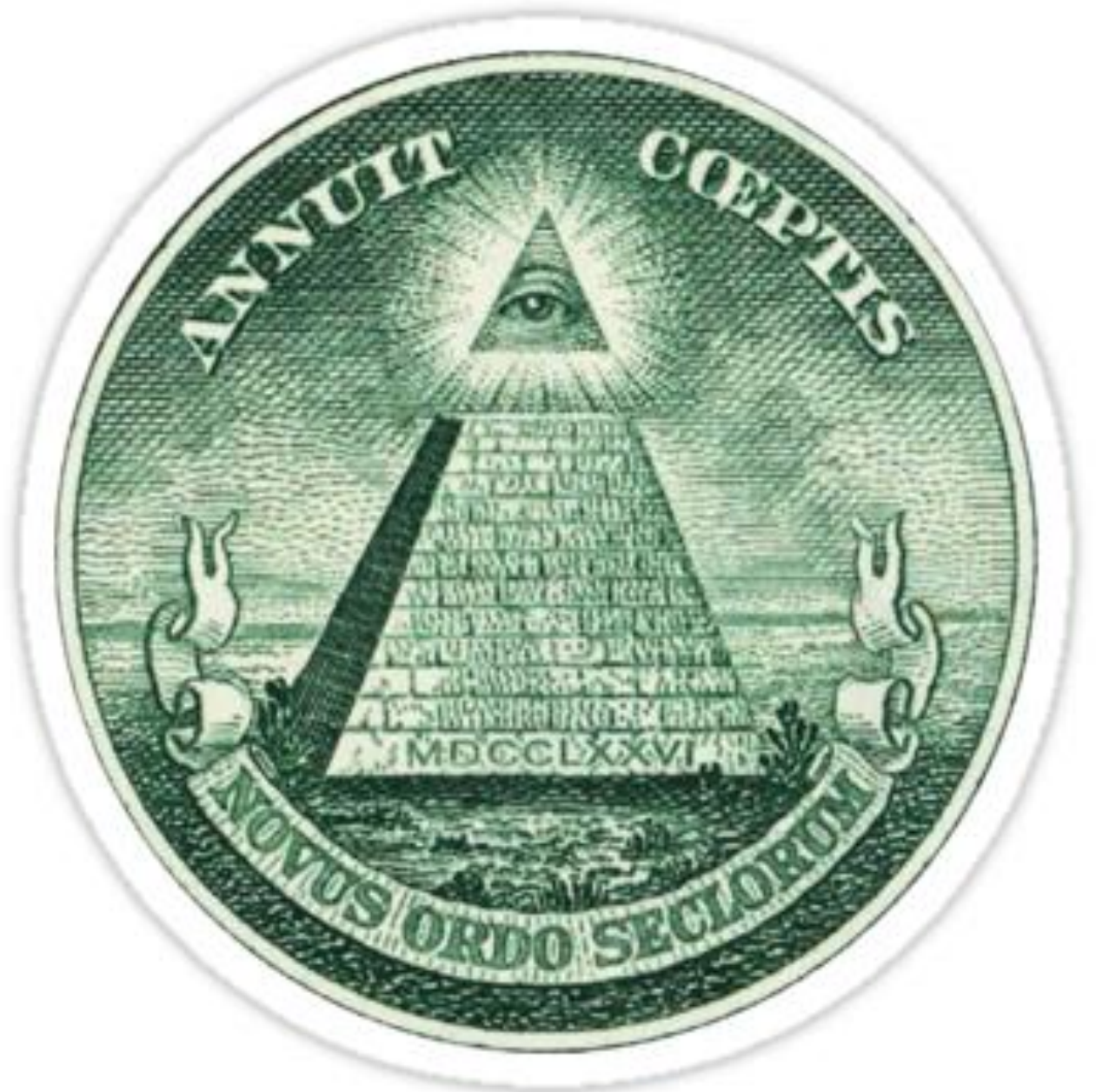


Outro ponto a considerar pode sugerir que quaisquer semelhanças entre o centro da cidade de Astana e um templo maçônico não são mais que um design excêntrico e provocativo: apenas uma pequena quantidade de pesquisas sobre a história da maçonaria revelará que o Ofício foi fortemente perseguido pelos soviéticos; bem como permanecer até hoje estritamente ilegal na maioria do mundo islâmico. Eu simplesmente não vejo isso no Cazaquistão, um país predominantemente muçulmano que ainda está lutando para sacudir os fantasmas de seu recente passado comunista.

#### O OLHO NA PIRÂMIDE

Isso nos leva a um dos edifícios mais marcantes do horizonte de Astana, a pirâmide de 77m de altura conhecida como Palácio da Paz e Reconciliação.





Teóricos, como xlvivescom, tendem a se destacar nessa estrutura mais do que qualquer outra, ao apresentar Astana como a principal capital Illuminati. "Muito mais do que ser uma atração turística", afirmam, a pirâmide "é uma representação da filosofia dos iniciados". Outras associações são desenhadas entre o design piramidal e os ensinamentos de figuras como Pitágoras ou até Manly P. Hall. Embora estes incluam algumas observações interessantes, não se segue que o Palácio da Paz e Reconciliação de Astana (ou "Palácio da Paz e do Acordo", às vezes traduzido) foi necessariamente construído para incorporar esses mesmos ideais esotéricos.





Como um conceito de design, não parecia estranho para mim do que o Louvre em Paris ou o Las Vegas Luxor Hotel ... mas, novamente, inúmeros sites já argumentam o caso de uma agenda Illuminati atrás desses prédios também. Parece inaceitável acreditar que um arquiteto sempre escolheu um design de pirâmide simplesmente para criar um efeito dramático.

Também é feito um grande alvoroço do interior do palácio, onde o congresso do Cazaquistão encontra-se em torno de uma "mesa de sol" circular. Diretamente, esta é a nova sala da ópera da cidade, e xlivescom assinala com suspeita que o primeiro é consideravelmente mais "luminoso" do que o último. Talvez isso realmente simbolize o caminho da piedade ao longo do qual a elite cazaque está pisando ... ou talvez os teatros simplesmente funcionem melhor quando as luzes da casa estão desligadas. Você decide.

O ápice da pirâmide é decorado com motivos de pomba. Se você jogou o vídeo no final, você já sabe que essas pombas aparecem, "representando a paz, o que resultará na unificação dos governos e religiões mundiais no NOVO ORDEM MUNDIAL". Você também notará que a imagem de um O sol que aparece no teto de vidro representa Satanás, e não o próprio sol.

Quanto ao All-Seeing Eye nesta pirâmide, o presidente Nursultan Nazarbayev parece um penhor improvável de Illuminati. Este antigo soviético da escola juntou-se ao Partido Comunista do Cazaquistão em 1962, indo até o cargo de Primeiro Secretário em 1989. Ele é hoje o primeiro e único presidente eleito democraticamente do Cazaquistão.

Houve muitas críticas ao governo aparentemente inabalável de Nazarbaiev; um estudo realizado em 2004 pela organização Transparência Internacional declarou que o Cazaquistão sofria de "corrupção desenfreada", e ativistas civis tanto dentro como fora do Cazaquistão citam casos de "abusos dos direitos humanos".



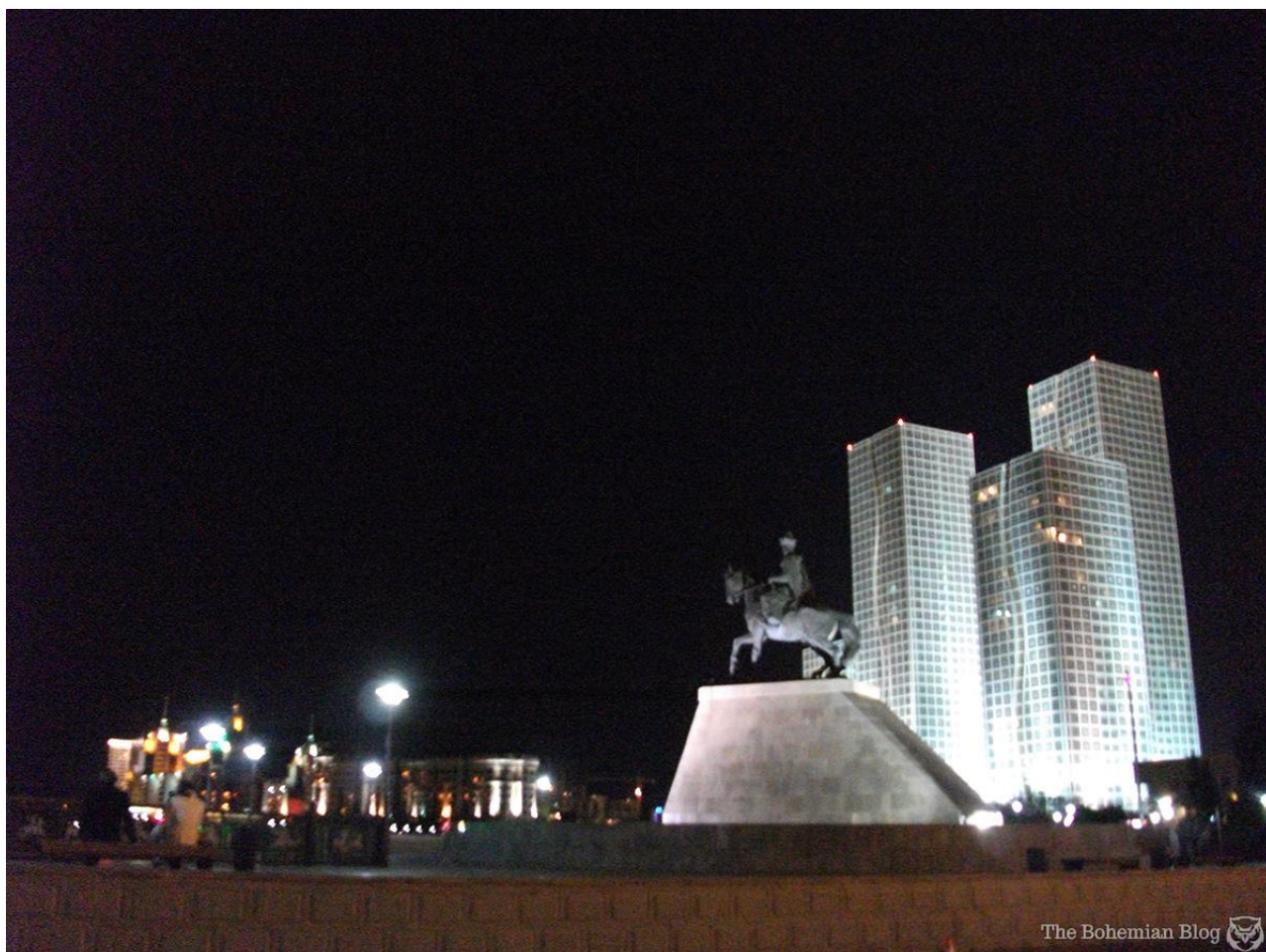
A família Nazarbayev foi investigada no passado por alegações de lavagem de dinheiro, suborno e assassinato, enquanto ex-ministros do governo do Cazaquistão afirmam que Nazarbayev aceitou milhões de dólares em subornos, ao mesmo tempo que transferiu discretamente pelo menos US \$ 1 bilhão de lucros do petróleo para o seu pessoal conta. No entanto, nenhuma dessas alegações foi comprovada, e Nazarbayev continua ganhando consideração internacional por seu trabalho no desmantelamento das antigas armas nucleares soviéticas, além de pressionar para ver mais mulheres no governo e na política.

Vale ressaltar que as alegações anteriores não poderiam estar além do modus operandi dos Illuminati ocidentais teóricos. Ao invés de um cartel sofisticado e secreto que controla a sociedade através do mundo das finanças e dos meios de comunicação, os problemas percebidos no Cazaquistão talvez tenham sido mais precisamente comprovados por referências a uma "mentalidade de agressão soviética"; para um paralelo mais preciso a esta capital sombria e opulenta construída por uma figura líder carismática, ainda que dominante, deve-se olhar para o Oriente ao invés do Oeste; em direção à capital norte-coreana de Pyongyang , por exemplo.



## UMA NOVA ORDEM MUNDIAL

Uma pergunta muito boa que deveria ser feita neste momento, é por que uma elite governante secreta colocaria tanto tempo e dinheiro para projetar uma capital que revelasse seus propósitos de forma tão espetacular e sem segredo?



Como é frequentemente o caso no entanto, os teóricos da conspiração também têm uma resposta para isso.

A externalização da hierarquia foi o título de um livro de 1957 da escritora e teosofista britânica Alice A. Bailey; muito simplesmente, a "externalização" é o processo pelo qual as massas são gentilmente preparadas para o futuro, pois aqueles que controlam o mundo nos bastidores tornam-se gradualmente conhecidos através de sinais cada vez mais explícitos [4].

Nunca cheguei ao topo do Bayterek, e nem entrei no Palácio da Paz e do Acordo. No entanto, passei muito tempo a conhecer as pessoas de Astana e a ver a sua cidade como elas a viram.

Visitei uma variedade de museus, restaurantes e bares e explorei o extenso parque verde ao lado do rio Ishim. A cidade tem uma vida noturna animada, e grande parte da cultura ex-pat em Astana é centrada em torno do 'Guns N' Roses Pub-Grill'. O complexo de entretenimento moderno da cidade está alojado dentro do Khan Shatyr, ou 'Khan's Marquee'. Esta vasta e translúcida estrutura de tenda abrange uma área superior a 10 estádios de futebol, com piso no chão de lojas, locais de entretenimento e instalações esportivas. No último andar do Khan Shatyr, você encontrará uma praia tropical - completa com areia real, palmeiras convincentes e uma máquina de ondas.

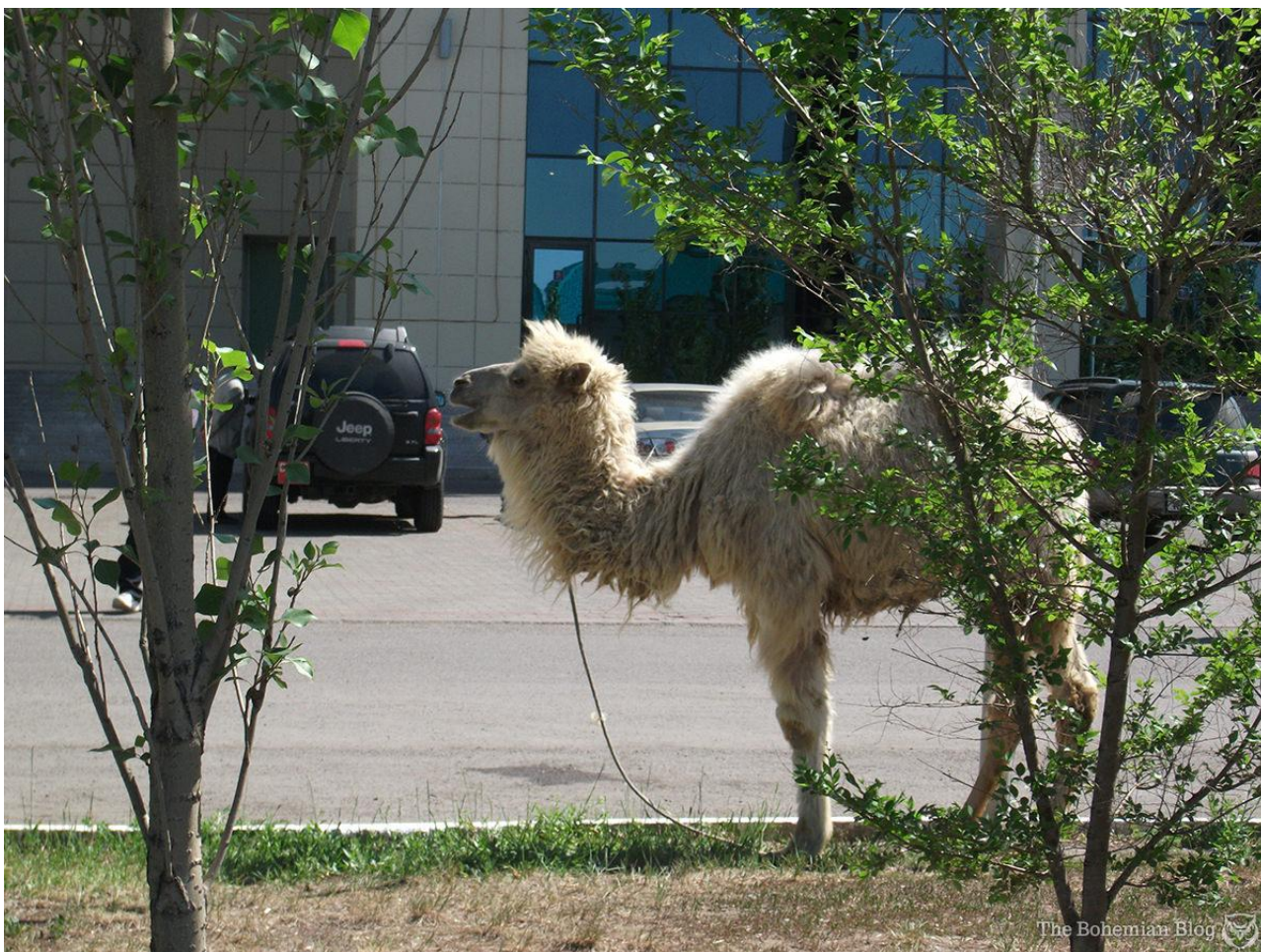




Eu até tive a chance de participar de uma performance de 'Coppélia' pelo Balé Nacional do Cazaquistão; a história de um jovem que cai desesperadamente no amor com um autômato criado por um inventor cruel, apenas para se tornar cada vez mais



isolado do mundo real ao seu redor. (Não se preocupe, a ironia não foi perdida em mim - esta é a programação Monarch no seu melhor.)



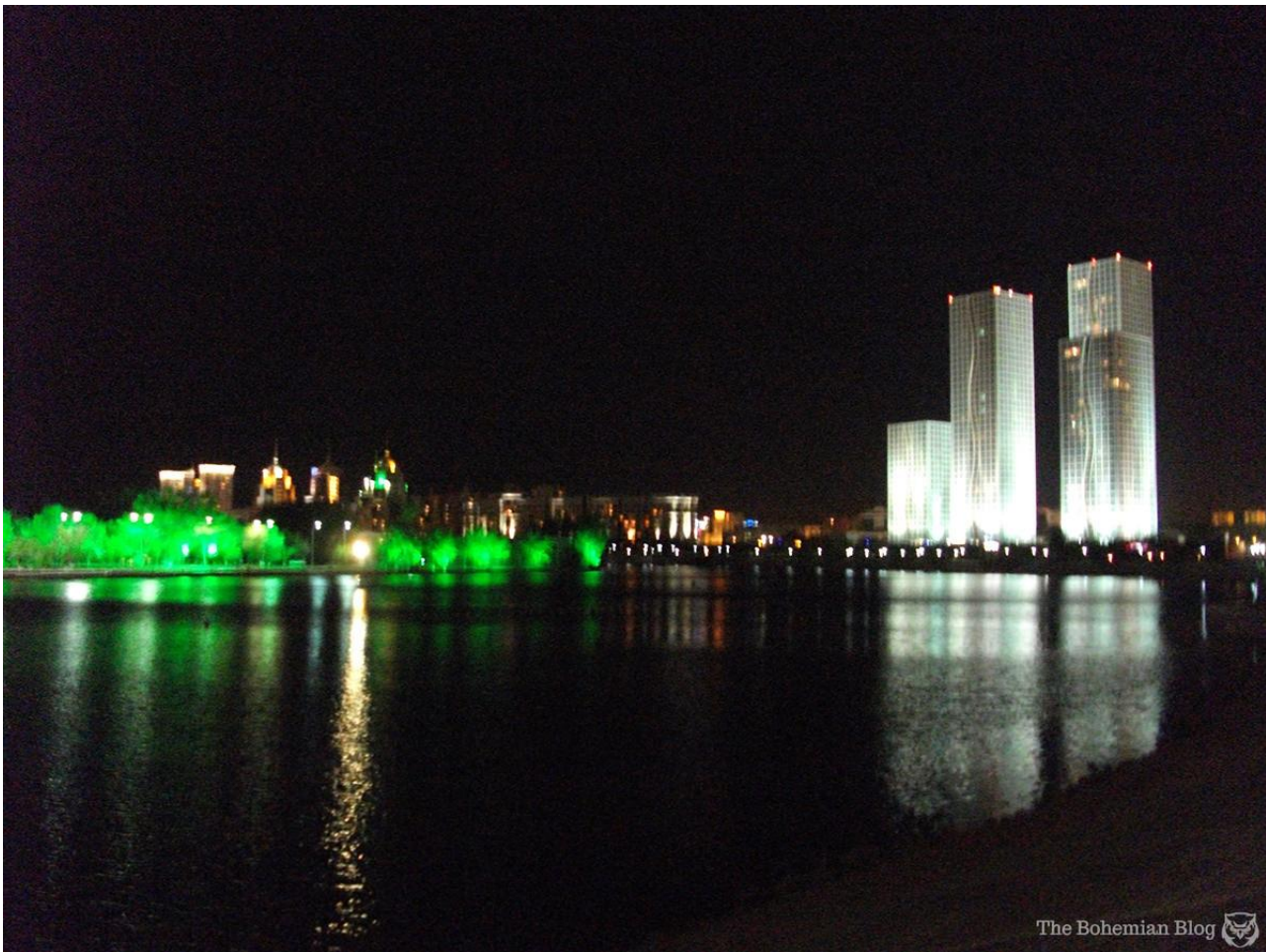
Há muito a desejar sobre o Cazaquistão, e eu realmente me aqueci no povo cazaque. Na minha opinião considerada, o simbolismo Illuminati aparentemente flagrante e relatado de Astana não é mais que o folheado superficial de uma capital moderna aventureira: Astana é o que acontece quando uma régua excêntrica e poderosa contrata uma equipe de arquitetos mundialmente famosos para construir o melhor capital em um orçamento ilimitado.

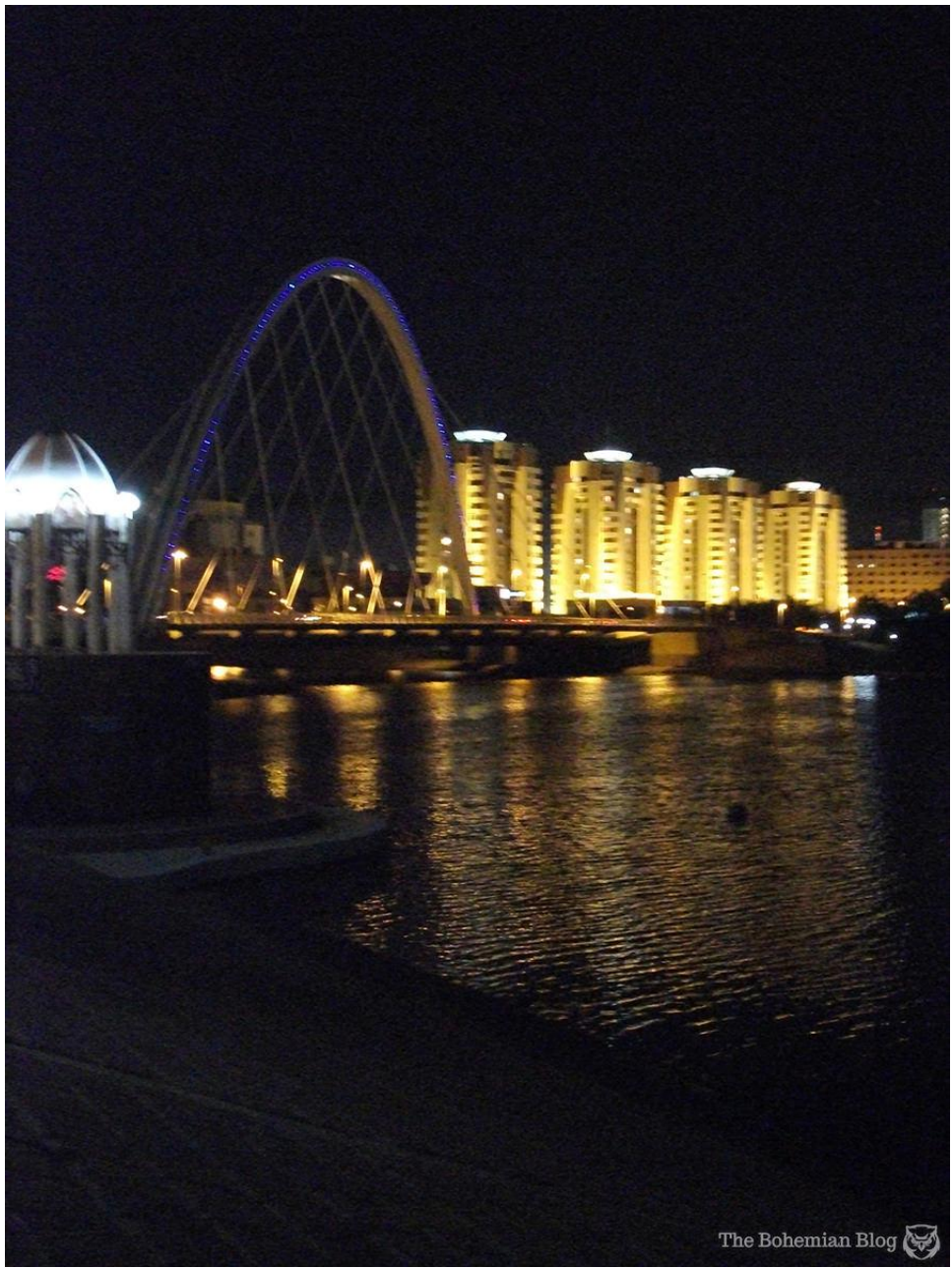
Sir Norman Foster, Kisho Kurokawa e outros arquitetos envolvidos neste projeto de vários bilhões de dólares passaram pelos livros de história por sua inspiração, incorporando elementos de design grego, egípcio e árabe [5].

Astana traz as mitologias antigas para a vida, ao mesmo tempo que fornece uma tela para algumas das arquiteturas contemporâneas mais marcantes do mundo ... mas atribuir esse design único a uma sociedade secreta inflexível ao estabelecer uma Nova Ordem Mundial, é simplesmente bobo.



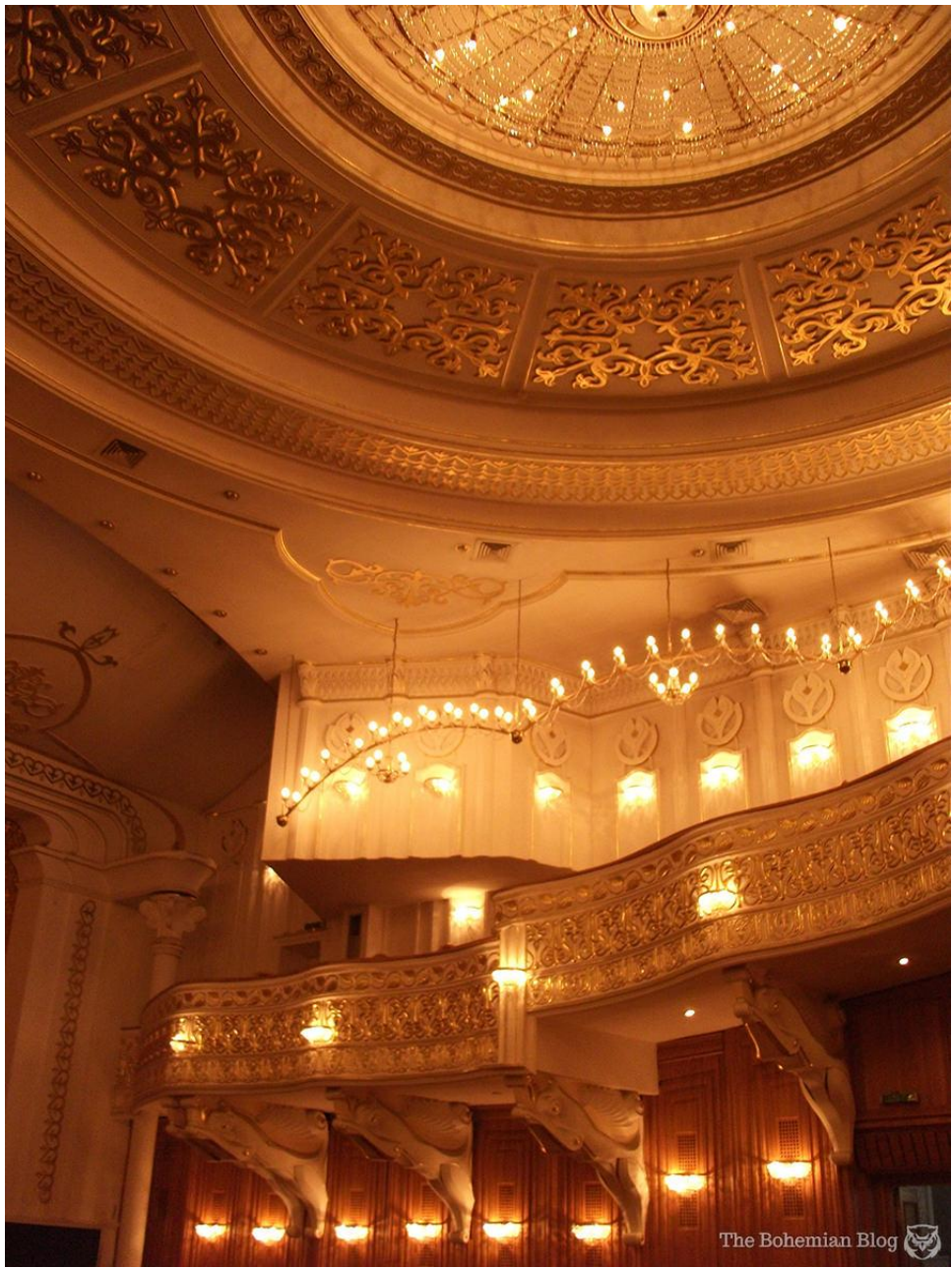






The Bohemian Blog 











[1] Você pode encontrar mais algumas fontes de teorias de Astana-Illuminati no [Vigilant Citizen](#) , [Conspiracy Archive](#) e [Illuminati Italia](#) . Aproveite o tempo para verificar alguns desses, já que muitas vezes são divertidos.

[2] Veja, por exemplo, [The Occult Ritual Of The Gloriana](#) - um relato fascinante do subtexto esotérico para a edição do Jubileu de Diamante da Rainha Elizabeth.

[3] Gostaria de agradecer a [Burning Taper](#) pela excelente fonte de informação sobre simbologia maçônica.

[4] Tudo bem, então eu coloco muito, muito simplesmente. Enquanto o conceito de "externalização da hierarquia" é frequentemente usado para ilustrar a mesma teoria da Nova Ordem Mundial apresentada aqui, a obra original de Bailey (que ela afirmou ser uma transcrição de um antigo corpo de sabedoria que remonta até a Atlântida) centrou-se mais em uma hierarquia messiânica recuperando forma e substância até poder "funcionar abertamente no plano físico".

[5] Algumas pessoas levaram a análise ainda mais profunda, observando o layout estrutural da cidade em detalhes; e desenhando paralelos com a "geometria sagrada" da maçonaria. Curioso? Você pode verificar [este vídeo](#) e decidir por si mesmo.

# Símbolos Illuminati - Capital Astana, no Cazaquistão

## A Pirâmide da Paz



Astana é a primeira capital a ser construída no século 21 e representa perfeitamente onde o mundo está indo. É verdadeiramente a visão de um homem: Nursultan Nazarbayev, presidente do Cazaquistão (sim país de Borat, eu sei). Apoiado por bilhões de petrodólares, a cidade está sendo construída a partir do zero em uma área remota e deserta das estepes asiáticas. O resultado é surpreendente: uma capital ocultista futurista, abraçando a Nova Ordem Mundial ao comemorar a religião mais antiga conhecida pelo homem: adoração ao sol. A cidade ainda é um enorme canteiro de obras, mas os edifícios que já estão concluídas já resumir a visão ocultista de Nazarbayev.

Concebido pelo arquiteto mais prolífico da Grã-Bretanha, Lord Norman Foster, esta pirâmide gigante é uma presença estranha no meio das estepes asiáticas. O edifício é dedicado a "a renúncia à violência" e "unir as religiões do mundo". Norman Foster afirmou que o edifício não tem símbolos religiosos reconhecíveis para permitir a reunificação harmoniosa de confissões. Na realidade, a pirâmide é um templo para única religião verdadeira do ocultista: a adoração ao sol. Uma viagem no interior deste edifício é verdadeiramente simbólico. Representa o caminho de cada ser humano para a iluminação. Vamos fazer o passeio.



## A forma piramidal

*"Os iniciados aceitou a forma de pirâmide como o símbolo ideal tanto da doutrina secreta e as instituições estabelecidas para a sua divulgação"*

-Manly P. Hall, Ensinaamentos Secretos de Todas as Idades



**Novus Ordo Seclorum = Nova Ordem para as idades.**

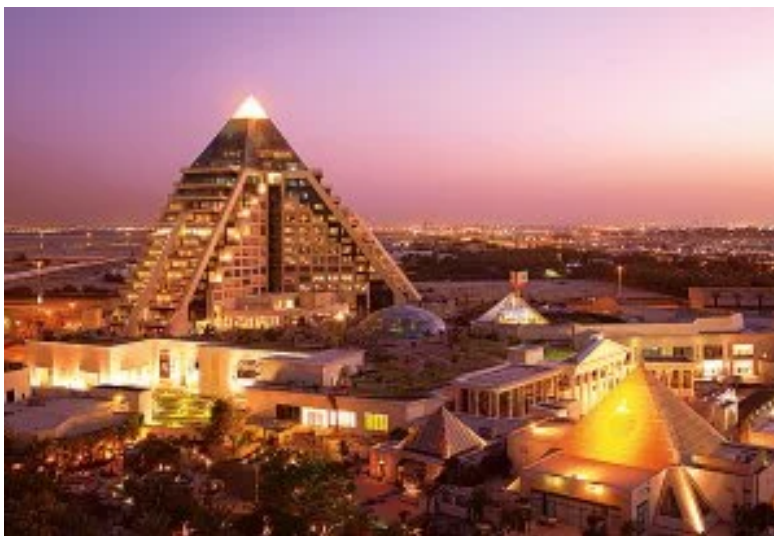
Como Manly P. Hall afirmou, a pirâmide é o símbolo supremo representando os mistérios de civilizações antigas. Sublime em sua simplicidade, divina em suas proporções, eles incorporam tanto o conhecimento divino de propriedade do iluminado ea perplexidade das massas. Elite de hoje, iniciado com o oculto, são os herdeiros dessa sabedoria antiga e usar a pirâmide como um símbolo de poder no mundo moderno. A / flutuante / pedra angular faltando iluminado representa o divino princípio presente no universo, bem como em cada ser humano. Outro significado simbólico atribuído ao ponto crucial que falta é a natureza inacabada da Nova Ordem Mundial. Diz-se que a pedra angular da Grande Pirâmide será reintegrado quando este projeto velhice vai se tornar realidade. Aqui estão outras pirâmides que aparecem em todo o mundo, representando o poder das elites sobre as massas.



**Memphis Arena**



**Luxor Hotel, em Las Vegas**



**Raffles Hotel, Dubai**



## Dentro do Globo de Ouro

### *O Total Recall Coisa*



Os visitantes podem ir ao topo da torre e ter uma vista maravilhosa da cidade de Nazarbayev. Há também alguns itens estranhos para olhar. Dentro do globo encontramos esta "coisa" enigmático. É um triângulo de ouro com marca de mão do presidente Nazarbayev nele. Por quê? Eu honestamente não sei. Tudo o que posso dizer é que parece algo saído do filme Total Recall.



## Pilares maçônicos



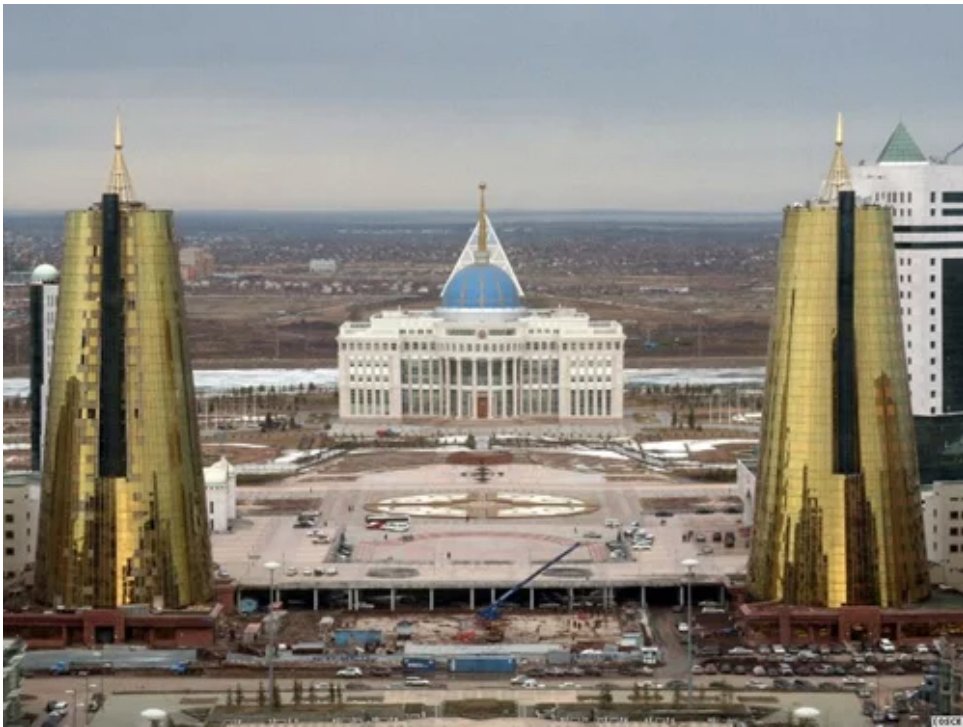
Dois pilares e um no meio, mais longe. Existe uma chance de que este pode ser o simbolismo maçônico?



Sim, as colunas douradas gêmeas representam os dois pilares da Maçonaria chamado Boaz e Jaquim. Eu não vou entrar em todo o simbolismo por trás desses pilares, mas provavelmente pode assumir que Nazarbayev é um "Livre e Aceito Mason".

## Palácio Presidencial





Colocado em uma posição de comando na cidade, o Palácio Presidencial fica no final de uma rota cerimonial, que se inicia com a torre Bayterek. A cúpula grande e gordo senta em cima do palácio, o que representa o princípio feminino, em oposição à torre Bayterek fálico - o princípio masculino. Este layout está presente em quase todas as cidades importantes, incluindo Washington DC e Paris.

### **Os Illuminati Capital Astana Cazaquistão vídeo.**

#### **Pentagrama Gigantic Encontrado em Cazaquistão - pode ser visto no Google Maps**

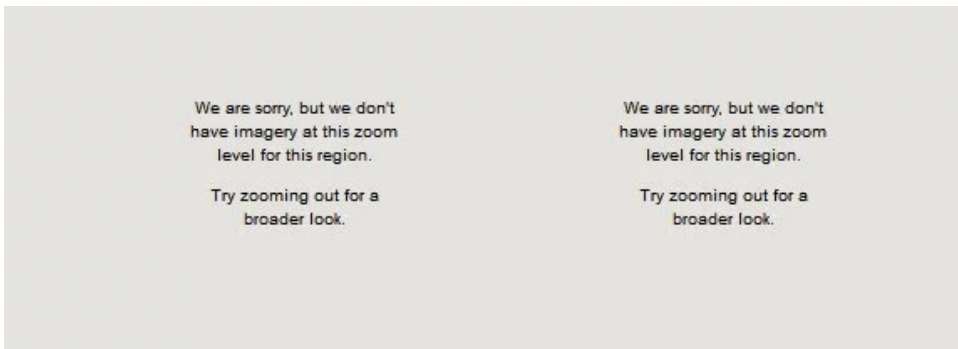
Um pentagrama gigantesco foi encontrado no Google Maps em uma região isolada do Cazaquistão, a oeste da cidade de Lisakovsk (coordenadas  $52^{\circ} 28' 47,14''$ ,  $62^{\circ} 11' 8,38''$ ). Circunferência do círculo é mais de 1000 metros de largura e contém uma estratégia claramente definida, pentagrama matematicamente correto. O pentagrama (um pentagrama dentro de um círculo) é usada em magia ritualística eo pentagrama invertido é usado na magia negra.



O logotipo da Igreja de Satanás - o Sigil de Baphomet - consiste de um pentagrama invertido com a cabra de Mendes.

Há poucos dias, quando seria ampliar a pentagrama com o Google Maps, dois locais estranhos iria aparecer, um chamado "Adam" e outro "Lucifer". No entanto, uma vez que a história saiu na web, nesses locais desapareceu e zoom em pentagrama agora está desativado.





Isto é o que você começa quando você tentar aumentar o zoom no pentagrama.

Desde ontem, há um texto russo que aparece no pentagrama que é, aparentemente, traduzido para o "acampamento de verão inacabado área Denisovsky Kostanay Cazaquistão". Strange.

No Google Maps (que utiliza a orientação Norte-Sul), o pentagrama é invertido. Foi feito para ser desse jeito? De qualquer forma, o símbolo é usado na magia ritualística.

Aqui está o que Manly P. Hall, um maçom grau 33 e especialista em simbolismo oculto escreveu sobre o pentagrama vertical e invertido:

"No simbolismo, uma figura invertida sempre significa um poder pervertido. A pessoa média nem sequer suspeitar as propriedades ocultas da pentagramas emblemáticos. O mago negro não pode usar os símbolos de magia branca sem derrubar sobre si as forças da magia branca, o que seria fatal para seus planos. Ele deve, portanto, distorcer os hierogramas para que eles tipificam o fato oculto que ele próprio está distorcendo os princípios para que os símbolos representam. A magia negra não é uma arte fundamental; é o desvio de uma arte. Por isso, não tem símbolos próprios. Limitou-se a leva a figuras emblemáticas da magia branca, e invertendo e revertê-los significa que ele é canhoto. Um bom exemplo desta prática é encontrada no pentagrama, ou estrela de cinco pontas, feita de cinco linhas conectadas. Este número é o símbolo honrado das artes mágicas, e significa os cinco propriedades do Grande Agente Mágico, os cinco sentidos do homem, os cinco elementos da natureza, as cinco extremidades do corpo humano. Por meio do pentagrama dentro de sua própria alma, o homem não só pode dominar e governar todas as criaturas inferiores a si mesmo, mas pode exigir consideração nas mãos daqueles superior a si mesmo.

O pentagrama é usado extensivamente em magia negra, mas quando usado de modo sua forma sempre diferente de uma de três maneiras: A estrela pode ser quebrados em um ponto, não permitindo que as linhas convergentes ao toque; pode ser invertida por ter um ponto para baixo e dois para cima; ou pode ser distorcida por ter os pontos de diferentes comprimentos. Quando usado em magia negra, o pentagrama é chamado de "sinal de casco fendido," ou a pegada do Diabo. A estrela com dois pontos para cima também é chamado de "Bode de Mendes," porque a estrela invertida é a mesma forma que a cabeça de uma cabra. Quando a estrela se transforma em pé eo ponto superior cai para o fundo, significa a queda da Estrela da Manhã ".

- Manly P. Hall, Os Ensinamentos Secretos de Todas as Idades

Como afirma Hall, "a pessoa média nem sequer suspeitar as propriedades ocultas da pentagramas emblemáticos" e ocultistas acreditam que este símbolo tem o verdadeiro poder. Por que é neste local remoto no Cazaquistão?